

Guatemala, 31 de agosto de 2023.

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. DGA-185-1163-A-3-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-140-A-2023.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de viento.
- Elaboré el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de viento.
- Realicé las capacitaciones de técnica instrumental de viento.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.


F. José Felipe Santizo Velásquez


F.
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

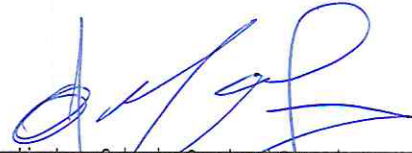
Informe del primer producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones de técnica instrumental de viento de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del departamento de Guatemala

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo técnico instrumental de viento, correspondiente al mes de agosto de 2023. Se desarrollaron 23 clases según fechas establecidas en el cronograma.



F. José Felipe Santizo Velásquez



F. Lic. Juan Salvador Sandoval Guzman
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

ANEXOS

Planificación y cronograma del Taller de técnica instrumental de viento.

Planificación del Taller de Técnica Instrumental de Viento

Establecimiento

Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de agosto de 2023	Reconoce las figuras y notas musicales practicando la lectura musical fase V.	Identifica la importancia de la lectura musical fase V	<ul style="list-style-type: none"> Capacitación en lectura musical fase V. 	Practicará Capacitación en lectura musical fase V	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos Padres
	Conoce la importancia del conocimiento de cada escala.	Identifica el sonido aplicando el estudio de legato en escala de La mayor.	<ul style="list-style-type: none"> Escala La mayor 	Estudiará ejercicios de flexibilidad aplicando escala de La mayor.	
Mes de agosto de 2023	conoce la importancia de distinguir una escala menor entre una escala mayor.	Identifica las alteraciones que conforman cada escala de fa# mayor y Fa# menor.	<ul style="list-style-type: none"> Escala fa sostenido menor. Escala fa sostenido mayor. 	Practicará la Escala de fa sostenido menor con figuras de negras y corcheas. Practicará la Escala fa sostenido mayor con figuras de negras y corcheas.	RECURSOS MATERIALES: Boquilla, Trompetá Trombón saxofón Partituras Lápiz Móvil (metrónomo y afinador)
	Conoce el pulso del compás de 3/4.	Discrimina el patrón rítmico del compás de 3/4 practicando el tema de luna de Xelajú.	<ul style="list-style-type: none"> Flexibilidad de labios en 3/4 	Aplicará el uso correcto del compás en 3/4 través del tema Luna de xelajú.	
	Conoce su línea melódica y la importancia de practicar un repertorio para concierto.	Identifica las diferentes voces y la sonoridad del tema Luna de Xelajú	<ul style="list-style-type: none"> Melodía de luna de Xelajú. 	Escuchará el tema luna de xelajú a través de audios en YouTube para luego interpretarlas en la trompetá, saxofón y trombón de vara.	

Cronograma del Taller de Técnica Instrumental de Viento

Establecimiento	Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala
------------------------	--

Actividades		Mes de agosto 2023																																
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
Fecha																																		
Practicará Capacitación en lectura musical fase V		X	X	X	X																													
Estudiará ejercicios de flexibilidad aplicando escala de La mayor.						X	X	X																										
Practicará la Escala de fa sostenido menor con figuras de negras y corcheas.											X	X	X																					
Practicará la Escala fa sostenido mayor con figuras de negras y corcheas.																	X	X	X															
Aplicará el uso correcto del compás en 3/4 través del tema Luna de xelajú.																						X	X											
Escuchará el tema Luna de xelajú a través de audios en YouTube para luego interpretarlas en la trompeta, saxofón y trombón de vara.																							X	X	X						X	X	X	X